

**La Chapelle des Flandres ([www.lachapelledesflandres.fr](http://www.lachapelledesflandres.fr)),**  
**Pôle d'Art Vocal d'Excellence,**  
**recherche un/e chef/fe pour son chœur de chambre « Coeli et Terra ».**

Le **chœur de chambre « Coeli et Terra »**, fondé par Maurice Bourbon en 1987, se décline en **deux ensembles**, le pôle roubaisien et le pôle lillois.

S'ils ont la même recherche de qualité musicale, ils diffèrent d'abord quant aux lieux et rythmes de répétition (l'un à Roubaix répète à peu près un week-end par mois (hors vacances scolaires), le second à Lille un soir en semaine) ainsi que par leur composition (Roubaix : 20 chanteurs environ, Lille : 15 chanteurs environ). Ils chantent essentiellement a capella.

L'association **recherche un/e chef/fe pour l'un et/ou l'autre de ces ensembles.**

**Ce poste est rémunéré** (voir conditions lors des échanges si candidature) et pourrait évoluer vers une fonction de directeur/trice artistique de La Chapelle des Flandres.

**Les missions** du/de la chef/fe de chœur sont de :

- ❖ proposer des programmes musicaux en fonction de l'effectif et du niveau d'exigence de l'ensemble vocal concerné.
- ❖ mettre en œuvre chaque projet artistique qu'il/elle conçoit et dont il-elle suit toutes les étapes, secondé/e par le Bureau : répétitions, choix des musiciens et des solistes (au cas échéant et selon le budget voté par le Bureau), choix des lieux de concerts, concerts...
- ❖ participer sur invitation aux réunions du Bureau à chaque fois que sa présence est nécessaire, et rester en contact régulier par mail ou par téléphone avec ses membres.
- ❖ diriger les répétitions et les concerts
- ❖ auditionner les nouveaux choristes et définir la répartition des chanteurs dans le chœur en fonction des œuvres travaillées.
- ❖ être attentif/ve à la qualité vocale et à l'équilibre des pupitres.
- ❖ être attentif/ve à conserver le niveau artistique des ensembles en question
- ❖ assurer la mise en place de l'interprétation des œuvres (intonations, rythmes, couleurs vocales, ...)
- ❖ assurer le lien avec l'extérieur en liaison avec le Bureau, ainsi qu'investir le rôle de représentant artistique auprès des financeurs et des partenaires.

**Profil souhaité :**

- ❖ Avoir une expérience de la direction de chœurs ou en cours de formation à la direction de chœur (très bon niveau souhaité)
- ❖ Détenir une connaissance de technique vocale (Bel canto)
- ❖ Etre bon pédagogue, faisant preuve de souplesse et d'adaptabilité
- ❖ Faire preuve d'une très bonne capacité de communication
- ❖ Maîtriser et connaître les répertoires abordés
- ❖ Manifester une grande créativité et prise de risques
- ❖ Avoir une personnalité artistique marquée
- ❖ Faire preuve d'une grande rigueur organisationnelle et maîtriser un budget d'action

**Mode de recrutement :**

- dossier de candidature, CV + proposition de projet artistique
- entretien avec des membres du Bureau
- période d'essai définie à l'embauche

**Dossier de candidature complet à adresser à :** [administration@lachapelledesflandres.fr](mailto:administration@lachapelledesflandres.fr)